

DESPERTA FERRO Arqueología & Historia

n.º 59 - 7,50 €

MAGAS ROMANAS, MUJERES MALIGNAS Y ALIADAS DEL DEMONIO. LA EVOLUCIÓN DE UN MITO

Martha Rampton (Pacific University)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

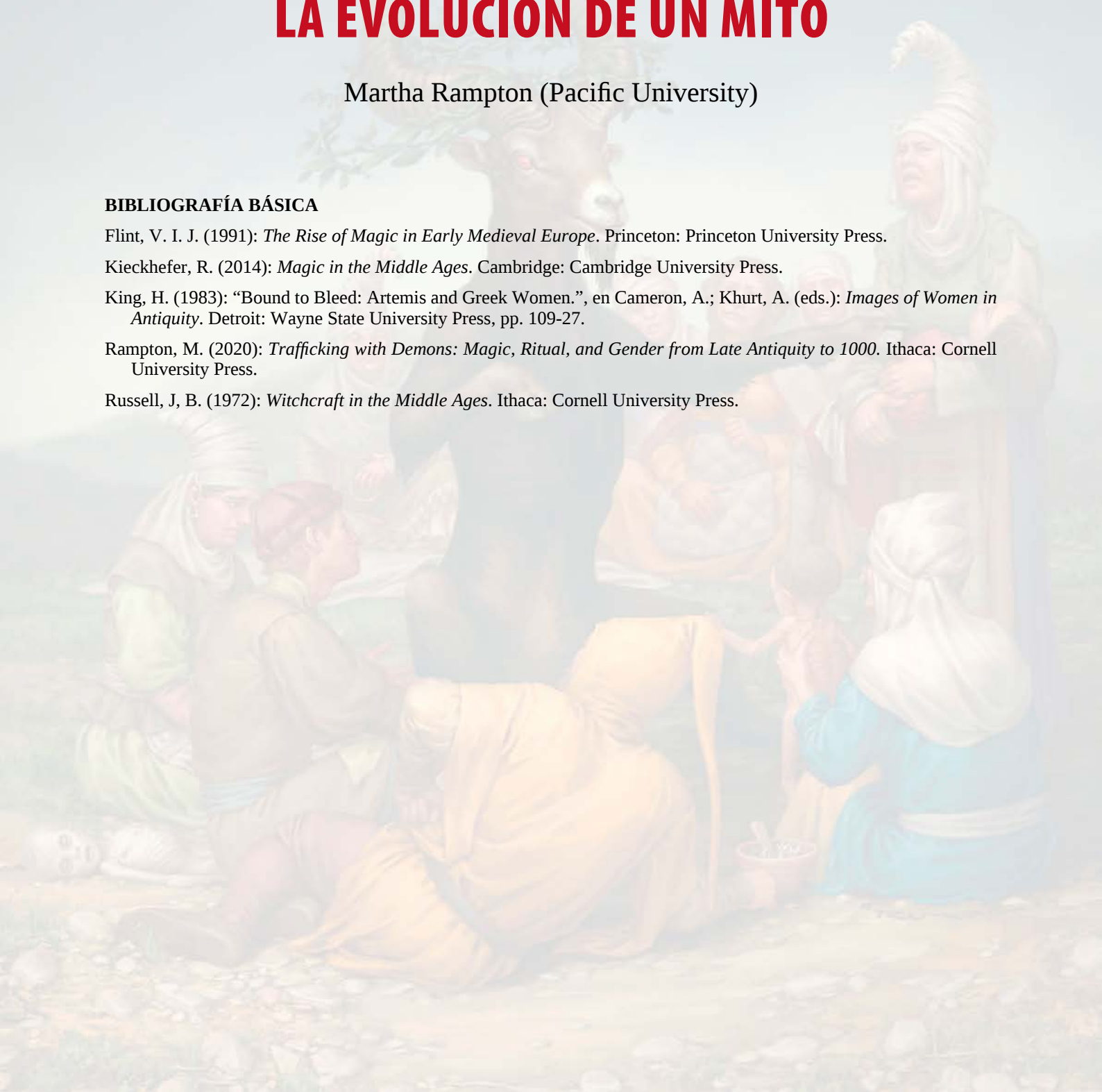
Flint, V. I. J. (1991): *The Rise of Magic in Early Medieval Europe*. Princeton: Princeton University Press.

Kieckhefer, R. (2014): *Magic in the Middle Ages*. Cambridge: Cambridge University Press.

King, H. (1983): "Bound to Bleed: Artemis and Greek Women.", en Cameron, A.; Khurt, A. (eds.): *Images of Women in Antiquity*. Detroit: Wayne State University Press, pp. 109-27.

Rampton, M. (2020): *Trafficking with Demons: Magic, Ritual, and Gender from Late Antiquity to 1000*. Ithaca: Cornell University Press.

Russell, J. B. (1972): *Witchcraft in the Middle Ages*. Ithaca: Cornell University Press.



DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 59 - 7,50 €

BRUJAS Y FAMILIARES. LA IMAGEN DE LA BRUJA

Eva Lara Alberola (UCV)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Bailey, M. D. (2003): *Battling demons: Witchcraft, Heresy and Reform in Late Middle Ages*. Pensilvania: Penn State University Press.
- Campagne, F. A. (2009): *Strix hispánica. Demonología cristiana y cultura folklórica en la España moderna*. Buenos Aires: Prometeo.
- Lara E.; Montaner, A. (eds.): *Señales, portentos y demonios: La magia en la literatura y la cultura españolas del Renacimiento*. Salamanca: SEMYR.
- Stewart, P. J.; Strathern, A. (2008): *Brujería, hechicería, rumores y habladurías*. Madrid: Akal.
- Tausiet, M. (2004): *Ponzoña en los ojos. Brujería y superstición en Aragón en el siglo XVI*. Madrid: Turner.

BIBLIOGRAFÍA EXTENDIDA

- Bailey, M. D. (2003): *Battling demons: Witchcraft, Heresy and Reform in Late Middle Ages*. Pensilvania: Penn.
- Campagne, F. A. (2009): *Strix hispánica. Demonología cristiana y cultura folklórica en la España moderna*. Buenos Aires: Prometeo.
- Caro Baroja, J. (1995): *Las brujas y su mundo*. Madrid: Alianza.
- Cohn, N. (1980): *Los demonios familiares en Europa*. Madrid: Alianza.
- Delumeau, J. (1978): *El miedo en occidente*. Madrid: Taurus.
- Girard, R. (1986): *El chivo expiatorio*. Barcelona: Anagrama.
- Montaner, A.; Lara, E. (2014): "Magia, hechicería, brujería: deslinde de conceptos", en Lara, E.; Montaner, A. (eds.): *Señales, portentos y demonios: La magia en la literatura y la cultura españolas del Renacimiento*. Salamanca: SEMYR, pp. 33-184.
- Stewart, P. J.; Strathern, A. (2008): *Brujería, hechicería, rumores y habladurías*. Madrid: Akal.
- Tausiet, M. (2004): *Ponzoña en los ojos. Brujería y superstición en Aragón en el siglo XVI*. Madrid: Turner.

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 59 - 7,50 €

GÉNERO, BRUJERÍA Y EL MARTILLO DE LAS BRUJAS

Hans Peter Broedel (Hamilton College)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Bever, E. (2008): *The Realities of Witchcraft and Popular Magic in Early Modern Europe: Culture, Cognition and Everyday Life*. Houndmills: Palgrave MacMillan.
- Broedel, H. P. (2003): *The Malleus Maleficarum and the Construction of Witchcraft: Theology and Popular Belief*. Manchester: Manchester University Press.
- Kounine, L. (2019): *Imagining the Witch: Emotions, Gender, and Selfhood in Early Modern Germany*. Oxford: Oxford University Press.
- Levack, B. (ed.) (2013): *The Oxford Handbook of Witchcraft in Early Modern Europe and Colonial America*. Oxford: Oxford University Press.
- Roper, L. (2004): *Witch Craze: Terror and Fantasy in Baroque Germany*. New Haven: Yale University Press.

BIBLIOGRAFÍA EXTENDIDA

- Bever, E. (2008): *The Realities of Witchcraft and Popular Magic in Early Modern Europe: Culture, Cognition and Everyday Life*. Houndmills, UK: Palgrave MacMillan.
- Broedel, H. P. (2003): *The Malleus Maleficarum and the Construction of Witchcraft: Theology and Popular Belief*. Manchester, UK: Manchester University Press.
- Christopher S. Mackay (trad.) (2006): *Institoris, Henricus y Jacobus Sprenger Malleus Maleficarum*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.
- Kounine, L. (2019): *Imagining the Witch: Emotions, Gender, and Selfhood in Early Modern Germany*. Oxford, UK: Oxford University Press.
- Levack, B. (ed.) (2013): *The Oxford Handbook of Witchcraft in Early Modern Europe and Colonial America*. Oxford, UK: Oxford University Press.
- Roper, L. (2004): *Witch Craze: Terror and Fantasy in Baroque Germany*. New Haven: Yale University Press.

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 59 - 7,50 €

MUJERES, SUPERSTICIONES E INQUISICIÓN EN LIMA, SIGLO XVIII

Natalia Urra (Universidad Andrés Bello)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Lara, M. M. (2016): *Pasaporte de bruja. Volando en escoba, de España a América, en el tiempo de Cervantes*. Cuenca: Alderabán.
- Mannarelli, M. E. (1999): *Hechiceras, beatas y expósitas. Mujeres y poder inquisitorial en Lima*, Lima: Ediciones del Congreso del Perú.
- Sánchez, A. (1997): "El Talismán del Diablo. La Inquisición Frente al Consumo de Coca. (Lima, Siglo XVII)", *Revista de la Inquisición*, 6, pp. 149.
- Urra Jaque, N. (2019): "Movilidades, alianzas y parentescos en torno a las prácticas supersticiosas. Lima y sus hechiceras, siglos XVII y XVIII", *Diálogo Andino*, 60, pp. 45-55.
- Zamora Calvo, M. J. (ed.) (2018): *Mujeres Quebradas. La Inquisición y su violencia hacia la heterodoxia en Nueva España*. Madrid: Iberoamericana-Vervuet.

BIBLIOGRAFÍA EXTENDIDA

- Archivo Histórico Nacional de Madrid (A.H.N.), Fondo Inquisición de Lima, Legajos 1656 y 5346.
- Caro Baroja, J. (1992): *Vidas mágicas e Inquisición*, Tomo I. Madrid: Itsmo.
- Caro Baroja, J., (2010): *Las brujas y su mundo*. Madrid: Alianza Editorial.
- Castañeda, P.; Hernández, P. (1995): "Los Delitos de Superstición en la Inquisición de Lima del Siglo XVII", *Revista de la Inquisición*, 4, pp. 20.
- Ceballos, D. (2001): "Grupos mágicos y prácticas mágicas en el Nuevo Reino de Granada durante el siglo XVII", *Historia Crítica*, 22, pp. 51-71.
- Lara Martínez, M. (2016): *Pasaporte de bruja. Volando en escoba, de España a América, en el tiempo de Cervantes*. Cuenca: Alderabán.
- Levack, B. (1995): *La caza de brujas en la Europa Moderna*. Madrid: Alianza Editorial.
- López Ridaura, C. (2012): "Las brujas de Cohahuila. Un proceso emblemático del norte de la Nueva España", en Zamora, María Jesús y Ortiz, Alberto (eds.): *Espejo de brujas. Mujeres transgresoras a través de la historia*. Madrid: Abada Editores.
- Mannarelli, M. E. (1999): *Hechiceras, beatas y expósitas. Mujeres y poder inquisitorial en Lima*. Lima: Ediciones del Congreso del Perú.
- Michelet, J. (2012): *La bruja. Un estudio de las supersticiones en la Edad Media*. Madrid: Akal.
- Millar, R. (1998): *Inquisición y sociedad en el Virreinato Peruano. Estudios sobre el Tribunal de la Inquisición de Lima*, Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile.
- Quaife, G. R. (1989): *Magia y maleficio. Las brujas y el fanatismo religioso*, Barcelona: Editorial Crítica.

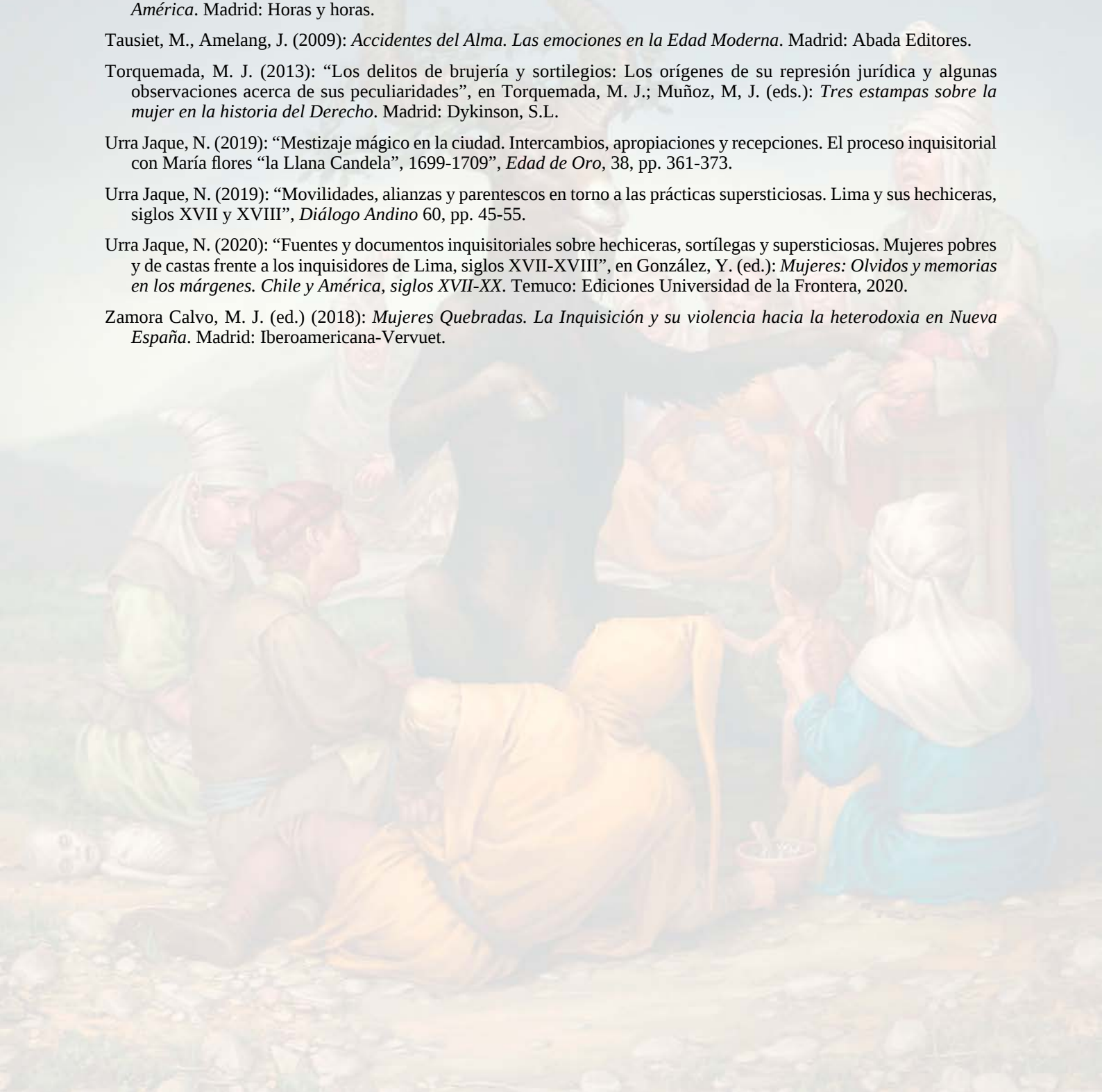
DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 59 - 7,50 €

- Sánchez, A. (1997): "El Talismán del Diablo. La Inquisición Frente al Consumo de Coca. (Lima, Siglo XVII)" *Revista de la Inquisición*, 6, pp. 149.
- Sánchez Ortega, M. H. (2004): *Ese viejo diablo llamado amor. La magia amorosa en la España Moderna*. Madrid: UNED Ediciones.
- Silverblatt, I. (1993): "El arma de la hechicería", en Stolcke, V. (ed.): *Mujeres invadidas. La sangre de la conquista de América*. Madrid: Horas y horas.
- Tausiet, M., Amelang, J. (2009): *Accidentes del Alma. Las emociones en la Edad Moderna*. Madrid: Abada Editores.
- Torquemada, M. J. (2013): "Los delitos de brujería y sortilegios: Los orígenes de su represión jurídica y algunas observaciones acerca de sus peculiaridades", en Torquemada, M. J.; Muñoz, M. J. (eds.): *Tres estampas sobre la mujer en la historia del Derecho*. Madrid: Dykinson, S.L.
- Urta Jaque, N. (2019): "Mestizaje mágico en la ciudad. Intercambios, apropiaciones y recepciones. El proceso inquisitorial con María flores "la Llana Candela", 1699-1709", *Edad de Oro*, 38, pp. 361-373.
- Urta Jaque, N. (2019): "Movilidades, alianzas y parentescos en torno a las prácticas supersticiosas. Lima y sus hechiceras, siglos XVII y XVIII", *Diálogo Andino* 60, pp. 45-55.
- Urta Jaque, N. (2020): "Fuentes y documentos inquisitoriales sobre hechiceras, sortilegas y supersticiosas. Mujeres pobres y de castas frente a los inquisidores de Lima, siglos XVII-XVIII", en González, Y. (ed.): *Mujeres: Olvidos y memorias en los márgenes. Chile y América, siglos XVII-XX*. Temuco: Ediciones Universidad de la Frontera, 2020.
- Zamora Calvo, M. J. (ed.) (2018): *Mujeres Quebradas. La Inquisición y su violencia hacia la heterodoxia en Nueva España*. Madrid: Iberoamericana-Vervuet.



DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

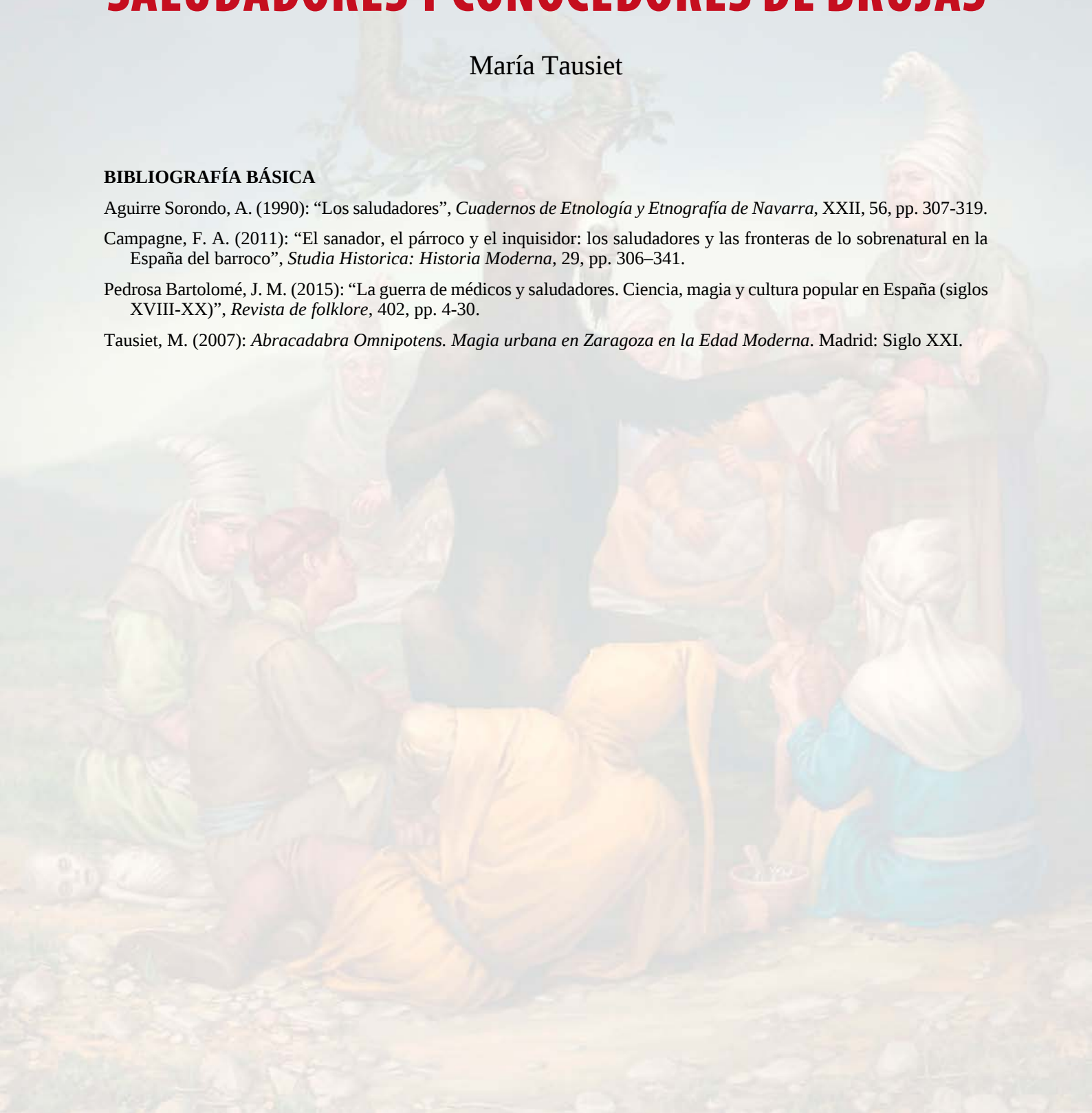
n.º 59 - 7,50 €

LA MISOGINIA COMO ESPECTÁCULO. SALUDADORES Y CONOCEDORES DE BRUJAS

María Tausiet

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Aguirre Sorondo, A. (1990): "Los saludadores", *Cuadernos de Etnología y Etnografía de Navarra*, XXII, 56, pp. 307-319.
- Campagne, F. A. (2011): "El sanador, el párroco y el inquisidor: los saludadores y las fronteras de lo sobrenatural en la España del barroco", *Studia Historica: Historia Moderna*, 29, pp. 306-341.
- Pedrosa Bartolomé, J. M. (2015): "La guerra de médicos y saludadores. Ciencia, magia y cultura popular en España (siglos XVIII-XX)", *Revista de folklore*, 402, pp. 4-30.
- Tausiet, M. (2007): *Abracadabra Omnipotens. Magia urbana en Zaragoza en la Edad Moderna*. Madrid: Siglo XXI.



DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 59 - 7,50 €

EL FINAL DE LA CAZA DE BRUJAS EN OCCIDENTE

Jonathan Durrant (University of South Wales)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Bostridge, I. (1997): *Witchcraft and Its Transformations, c.1650-c.1750*. Oxford: Clarendon Press.
- Davies, O.; de Blécourt, W.(eds.) (2004): *Beyond the Witch Trials: Witchcraft and Magic in Enlightenment Europe*. Manchester: Manchester University Press.
- Durrant, J. B. (2007): *Witchcraft, Gender and Society in Early Modern Germany*. Leiden: Brill.
- Gijswijt-Hofstra, M. et al. (1999): *Witchcraft and Magic in Europe: The Eighteenth and Nineteenth Centuries*. London: Athlone Press.
- Goodare, J. (2016): *The European Witch-Hunt*. London: Routledge.

BIBLIOGRAFÍA EXTENDIDA

- Bostridge, I. (1997): *Witchcraft and Its Transformations, c.1650-c.1750*. Oxford: Clarendon Press.
- Davies, O.; de Blécourt, W.(eds.) (2004): *Beyond the Witch Trials: Witchcraft and Magic in Enlightenment Europe*. Manchester: Manchester University Press.
- Durrant, J. B. (2007): *Witchcraft, Gender and Society in Early Modern Germany*. Leiden: Brill.
- Gijswijt-Hofstra, M. et al. (1999): *Witchcraft and Magic in Europe: The Eighteenth and Nineteenth Centuries*. London: Athlone Press.
- Goodare, J. (2016): *The European Witch-Hunt*. London: Routledge.
- Henningsen, G.(ed.) (2004): *The Salazar Documents: Inquisitor Alonso de Salazar Frías and Others on the Basque Witch Persecutions*. Leiden: Brill.

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 59 - 7,50 €

LA CAZA DE BRUJAS EN ZUGARRAMURDI (1608-1614)

Lu Ann Homza (William and Mary University)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Fernández Nieto, M. (1989): *Proceso a la brujería: En torno al auto de fe de los brujos de Zugarramurdi, Logroño 1610*. Madrid: Tecnos.
- Henningsen, G. (2004): *The Salazar Documents*. Leiden: Brill.
- Homza, L. A. (2019): "When Witches Litigate: New Sources from Early Modern Navarre", *Journal of Modern History*, 91, pp. 245-275.
- Idoate, F. (1978): *La brujería en Navarra y sus documentos*. Pamplona: Gobierno de Navarra.

BIBLIOGRAFÍA EXTENDIDA

- Fernández Nieto, M. (1989): *Proceso a la brujería: En torno al auto de fe de los brujos de Zugarramurdi, Logroño 1610*. Madrid: Tecnos.
- Henningsen, G. (1980): *The Witches' Advocate*. Reno, Nevada: University of Nevada press.
- Henningsen, G. (2004): *The Salazar Documents*. Leiden: Brill.
- Homza, L. A. (2019): "When Witches Litigate: New Sources from Early Modern Navarre," *Journal of Modern History*, 91, pp. 245-275.
- Idoate, F. (1978): *La brujería en Navarra y sus documentos*. Pamplona: Gobierno de Navarra. Fondo de Publicaciones.

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 59 - 7,50 €

ORGULLO, PROTESTA Y ORACIONES. LA BRUJA REBAUTIZADA Y REIVINDICADA

Allene Nichols (Mississippi University for Women)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Adler, M. (1979): *Drawing Down the Moon: Witches, Druids, Goddess-Worshippers and Other Pagans in America*. New York: Viking Press.
- Ankarloo, B.; Clark, S. (eds.) (1999): *Witchcraft and Magic in Europe: The Eighteenth and Nineteenth Centuries*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Brauner, S.; Brown, R. H. (1995): *Fearless Wives and Frightened Shrews: The Construction of the Witch in Early Modern Germany*. Amherst: University of Massachusetts Press.
- Leland, C. G. (1889): *Aradia: Gospel of the Witches*. London: David Nutt.
- Nichols, A. (2013): "The Witch, the Cauldron, and the Inverted Kitchen Ritual," *Supernatural Studies Journal*, pp. 17-30.

BIBLIOGRAFÍA EXTENDIDA

- Adler, M. (1979): *Drawing Down the Moon: Witches, Druids, Goddess-Worshippers and Other Pagans in America*. New York City: Viking Press.
- Ankarloo, B.; Clark, S. (eds.) (1999): *Witchcraft and Magic in Europe: The Eighteenth and Nineteenth Centuries*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Brauner, S.; Brown, R. H. (1995): *Fearless Wives and Frightened Shrews: The Construction of the Witch in Early Modern Germany*. Amherst: University of Massachusetts Press.
- Ehrenreich, B.; English, D. (2010): *Witches, Midwives, and Nurses: A History of Women Healers*. New York The Feminist Press at CUNY.
- Gage, M. J. (1893). *Women, Church, and State*. Disponible on line en <https://www.gutenberg.org/files/45580/45580-h/45580-h.htm>.
- Goodwin, Livinia S. (1884): "Salem Witches" *The Continent*.
- Katsiaficas, G. (1997): *The Subversion of Politics: European Autonomous Social Movements and the Decolonization of Everyday Life*. London: Humanities Press International.
- Larcom, L. (1884): "Peggy Bligh's Journey", en Larcom, L, *Lucy Larcom Poems*, Boston, New York: Cambridge University Press.
- Leland, C. G. (1889): *Aradia: Gospel of the Witches*. London: David Nutt.
- Millay, E. V. (1916): "Witch-Wife," *Forum*, 55, p. 498.
- Murray, M. (1921): *The Witch-Cult in Western Europe*. Oxford: Clarendon Press.
- Nichols, A. (2013): "The Witch, the Cauldron, and the Inverted Kitchen Ritual," *Supernatural Studies Journal*, pp. 17-30.
- Morgan, R. (ed.) (1970): *Sisterhood is Powerful: An Anthology of Writings from the Women's Liberation Movement*. New York: Vintage Books.

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 59 - 7,50 €

Strobl, I. (1977): "Was Hinter Der Hexenjagd Stand?" *Emma*. <https://www.emma.de/artikel/wer-waren-die-hexen-316909>.

Strobl, I. (1987): "Wenig Grund Zum Hexen-Cult." *Emma*. <https://www.emma.de/artikel/hexen-opfer-des-maennlichkeitswahns-316913>.

