

DESPERTA FERRO

N.º 65 - 7 €

Antigua y medieval

Del Egeo a Canaán. El periplo de los pueblos del mar

Claudia Alonso – Universitat Oberta de Catalunya

- Alonso Moreno, C. V. (2013): “La pervivencia de Potnia en el Levante en el contexto de los cambios políticos de finales del s. XII a.C.”, en Carro Martín, S. et al. (eds.): *Mediterráneos. An Interdisciplinary Approach to the Cultures of the Mediterranean Sea*. Newcastle upon Tyne, pp. 183-196.
- Alvar, J. (1989): *Los Pueblos del Mar y otros movimientos de pueblos a fines del II milenio*. Madrid: Akal.
- Cline, E. (2014): *1177 a. C. El año en que la civilización se derrumbó*. Barcelona: Crítica.
- Dothan, T. (1982): *The Philistines and Their Material Culture*, Jerusalem: Yale University Press.
- Dothan, T.; Dothan, M. (2002): *Los Pueblos del Mar. Tras las huellas de los filisteos*, Barcelona: Crítica.
- Fischer, P. M.; Bürge, T. (eds.) (2017): “Sea Peoples” *Up-to-Date. New Research on Transformations in the Eastern Mediterranean in the 13th-11th Centuries BCE*. Wien: Österreichische Akademie der Wissenschaften.
- Gitin, S.; Mazar, A.; Stern, E. (eds.) (1998): *Mediterranean Peoples in Transition. Thirteenth to Early Tenth Centuries BCE. In Honor of Professor Trude Dothan*. Jerusalem: Israel Exploration Society.
- Killebrew, A.; Lehman, G. (eds.) (2013): *The Philistines and Other “Sea Peoples” in Text and Archaeology*. Atlanta: Society of Biblical Literature.
- Knapp, A.B.; Manning, S. W. (2016): “Crisis in Context: The End of the Late Bronze Age in the Eastern Mediterranean”, *AJA*, 120, pp. 99-149.
- Oren, E. D. (ed.) (2000): *The Sea Peoples and Their World: A Reassessment*, Philadelphia: University of Philadelphia.
- Middleton, G.D. (2010): *The Collapse of Palatial Society in LBA Greece and the Postpalatial Period (BAR IS 2110)*. Oxford: Oxford University Press.
- Yasur-Landau, A. (2012): *Los filisteos. La migración egea a finales de la Edad del Bronce*. Barcelona: Crítica.

DESPERTA FERRO

N.º 65 - 76

Antigua y medieval

Un imperio en llamas. La caída de Hattusa y los pueblos del mar

Juan Antonio Álvarez-Pedrosa – Universidad Complutense de Madrid

- Bachhuber, C. & Roberts, R. G., (eds.) (2009) *Forces of Transformation: The End of the Bronze Age in the Mediterranean*, Banea Monograph Book 1, Oxford, Oxbow Books.
- Beckman, Gary M., Bryce, Trevor R., & Cline, E. H. (2011) *The Ahhiyawa Texts*, Society of Biblical Literature, Writings from the Ancient World volume 28, Atlanta, Society of Biblical Literature.
- Bouzek, Jan (1985) *The Aegean, Anatolia and Europe: Cultural Interrelations in the Second Millenium B.C.*, Göteborg.
- Bryce, Trevor (2005) *The Kingdom of the Hittites*, Oxford, Oxford University Press.
- D'Amato, Raffaele & Salimbeti, Andrea (2015) *Sea Peoples of the Mediterranean c. 1400 BC - 1000 BC.*, Oxford: Osprey Publishing Ltd.
- Hoffner, Harry A. (2009) *Letters from the Hittite Kingdom*, Writings from the Ancient World 15, Atlanta, Society of Biblical Literature.
- Mumford, Gregory (2018) "The Late Bronze Age Collapse and the Sea Peoples' Migrations" en: *Behind the Scenes of the Old Testament: Historical, Cultural, and Social Contexts of Ancient Israel*, eds. Jonathan S Greer, John W. Hilber & Jonhn H. Walton, Grand Rapids, Baker Academic, pp. 260-71.
- Oren, Eliezer D. (ed.) (2000) *The Sea Peoples and Their World. A Reassessment*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press.
- Sandars, Nancy K. (1978) *The Sea Peoples: Warriors of the Ancient Mediterranean, 1250-1150 B.C.*, London, Thames and Hudson.
- Seeher, Jürgen (2001) "Die Zerstörung der Stadt Hattusa" en: *Akten des IV. Internationalen Kongresses für Hethitologie*, StBoT 45, ed. Gernot Wilhelm, Wiesbaden, Harrassowitz.
- Yasur-Landau, Assaf (2010) *The Philistines and Aegean Migration at the End of the Late Bronze Age*, Cambridge

NOTAS:

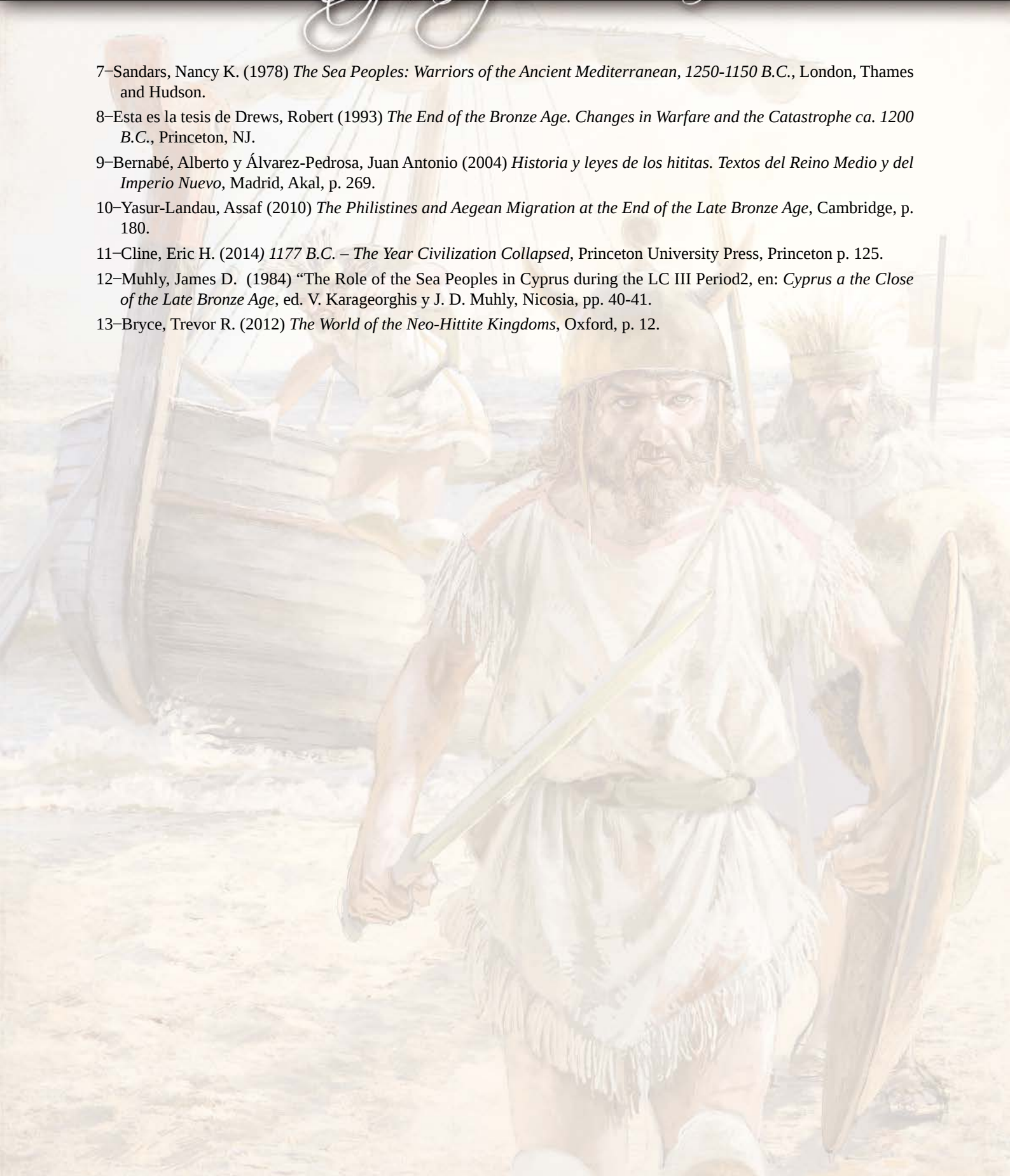
- 1-Drews, Robert (1993) *The End of the Bronze Age. Changes in Warfare and the Catastrophe ca. 1200 B.C.*, Princeton, NJ, p. 8.
- 2-Hallo, William W. & Simpson, William K. (1971) *The Ancient Near East: A History*, New York.
- 3-Betancourt, Philip P. (1976) "The End of the Bronze Age", *Antiquity* 50, pp. 40-47; Schachermeier, Fritz (1982) *Die Levante im Zeitalter der Wanderungen*, Vom 13. bis zum 11. Jahrhundert v. Chr., Wien.
- 4-Carpenter, Rhys (1968) *Discontinuity in Greek Civilization*, New York, Norton; Kilian, Klaus (1996) "Earthquakes and Archaeological Context at 13 Century BC Tyrins", en: *Archaeoseismology*, ed. S. Stiros & R. E. Jones, Athens, pp. 63-68.
- 5-Bryce, Trevor R. (2014) *Ancient Syria: A Three Thousand Year History*, Oxford, pp. 86-94.
- 6-Bouzek, Jan (1985) *The Aegean, Anatolia and Europe: Cultural Interrelations in the Second Millenium B.C.*, Göteborg.

DESPERTA FERRO

N.º 65 - 76

Antigua y medieval

- 7–Sandars, Nancy K. (1978) *The Sea Peoples: Warriors of the Ancient Mediterranean, 1250-1150 B.C.*, London, Thames and Hudson.
- 8–Esta es la tesis de Drews, Robert (1993) *The End of the Bronze Age. Changes in Warfare and the Catastrophe ca. 1200 B.C.*, Princeton, NJ.
- 9–Bernabé, Alberto y Álvarez-Pedrosa, Juan Antonio (2004) *Historia y leyes de los hititas. Textos del Reino Medio y del Imperio Nuevo*, Madrid, Akal, p. 269.
- 10–Yasur-Landau, Assaf (2010) *The Philistines and Aegean Migration at the End of the Late Bronze Age*, Cambridge, p. 180.
- 11–Cline, Eric H. (2014) *1177 B.C. – The Year Civilization Collapsed*, Princeton University Press, Princeton p. 125.
- 12–Muhly, James D. (1984) “The Role of the Sea Peoples in Cyprus during the LC III Period2, en: *Cyprus at the Close of the Late Bronze Age*, ed. V. Karageorghis y J. D. Muhly, Nicosia, pp. 40-41.
- 13–Bryce, Trevor R. (2012) *The World of the Neo-Hittite Kingdoms*, Oxford, p. 12.



DESPERTA FERRO

N.º 65 - 76

Antigua y medieval

Nómadas del mar. Naves de altura a finales del II milenio a. C.

Michal Artzy – University of Haifa

- Artzy, Michal. 1991. "Conical Cups and Pumice, Aegean Cult at Tel Nami, Israel." In *Thalassa, the Prehistoric Aegean and the Sea*, edited by Robert Laffineur and Lucien Basch, 203-206. Liège: Université de Liège.
- Artzy, Michal. 1994. "Incense, Camels and Collared Rim Jars: Desert Trade routes and Maritime Outlets in the Second Millennium." *Oxford Journal of Archaeology* 13 (2):121-147.
- Artzy, Michal. 1995. "Nami: A Second Millennium International Maritime Trading Center in the Mediterranean." In *Recent Excavations in Israel, View to the West*, edited by Seymour Gitin, 17-40. Atlanta: Archaeological Institute of America.
- Artzy, Michal. 1998. "Routes, Trade, Boats, and 'Nomads of the Sea'." In *Mediterranean People in Transition, Thirteenth to Early Tenth Centuries BCE. In Honor of Prof. Trude Dothan*, edited by S. Gitin, Amihai Mazar and Ephraim Stern, 439-448. Jerusalem: Israel Exploration Society.
- Artzy, Michal. 2012. "Continuation and Change in the 13th-10th Centuries BCE Eastern Mediterranean: Bronze-Working Koine." In *the Ancient Near East in the 12th-10th Centuries BCE*, edited by Gershon Galil, Ayelet Gilboa, Aren M. Maeir and Dan'el Kahn. Münster: Ugarit Verlag.
- Artzy, Michal. 2013. "On the Other 'Sea Peoples'." In *The Philistines and Other 'Sea Peoples' in Text and Archaeology*, edited by Ann E. Killebrew and Gunnar Lehmann, 329-344. Atlanta, Georgia: Society of Biblical Literature.
- Basch, Lucien. 1987. *Le musée imaginaire de la marine antique*. Athens: Institute for the Preservation of Hellenic Nautical Traditions.
- Basch, Lucien. 1994. "Un Navire grec en Egypte a l'époque d'Ulysse." *Neptunia* 195:19-24.
- Basch, Lucien. 1997. "Une représentation de navire de type égéen dans loasis de Dakhleh (Égypte) vers 1200 av. J.-C." In *Res Maritimae, Cyprus and the Eastern Mediterranean from Prehistory to Late Antiquity*, edited by Stuart Swiny, rovert L. Hohlfelder and Helena Wylde Swiny, 17-30. Atlanta: Scholars Press.
- Basch, Lucien, and Michal Artzy. 1986. "Ship Graffiti at Kition." In *Kition V*, edited by Vassos Karageorghis and Martha Demas, 322-336. Nicosia: Cyprus Department of Antiquities.
- Bass, George F. 1967. *Cape Gelidonya: A Bronze Age Shipwreck*. Vol. 57, Part 8, *Transactions of the American Philosophical Society*. Philadelphia: American Philosophical Society.
- Daressy, G. 1895. "Une flottille phénicienne d'après une peinture récente." *Revue Archéologique*:286-292.
- Davies, N. DeG., and R.O. Faulkner. 1947. "A Syrian Trading Venture to Egypt." *Journal of Egyptian Archaeology* 33:40-46.
- Habachi, L. 1980. "The Military Posts of Ranesses II on the Coastal Road and the Western Part of the Delta." *Bulletin de l'Institut Français d'Archeologie Orientale* 80:12-30.
- Karageorghis, Vassos, and Martha Demas. 1985. *Excavations at Kition V. The pre-Phoenician levels* Nicosia: Department of Antiquities.
- Negbi, Ora. 1991b. "Were There Sea Peoples in the Central Jordan Valley at the Transition from the Bronze Age to the Iron Age?" *Tel Aviv* 18 (2):205-243.

DESPERTA FERRO

N.º 65 - 76

Antigua y medieval

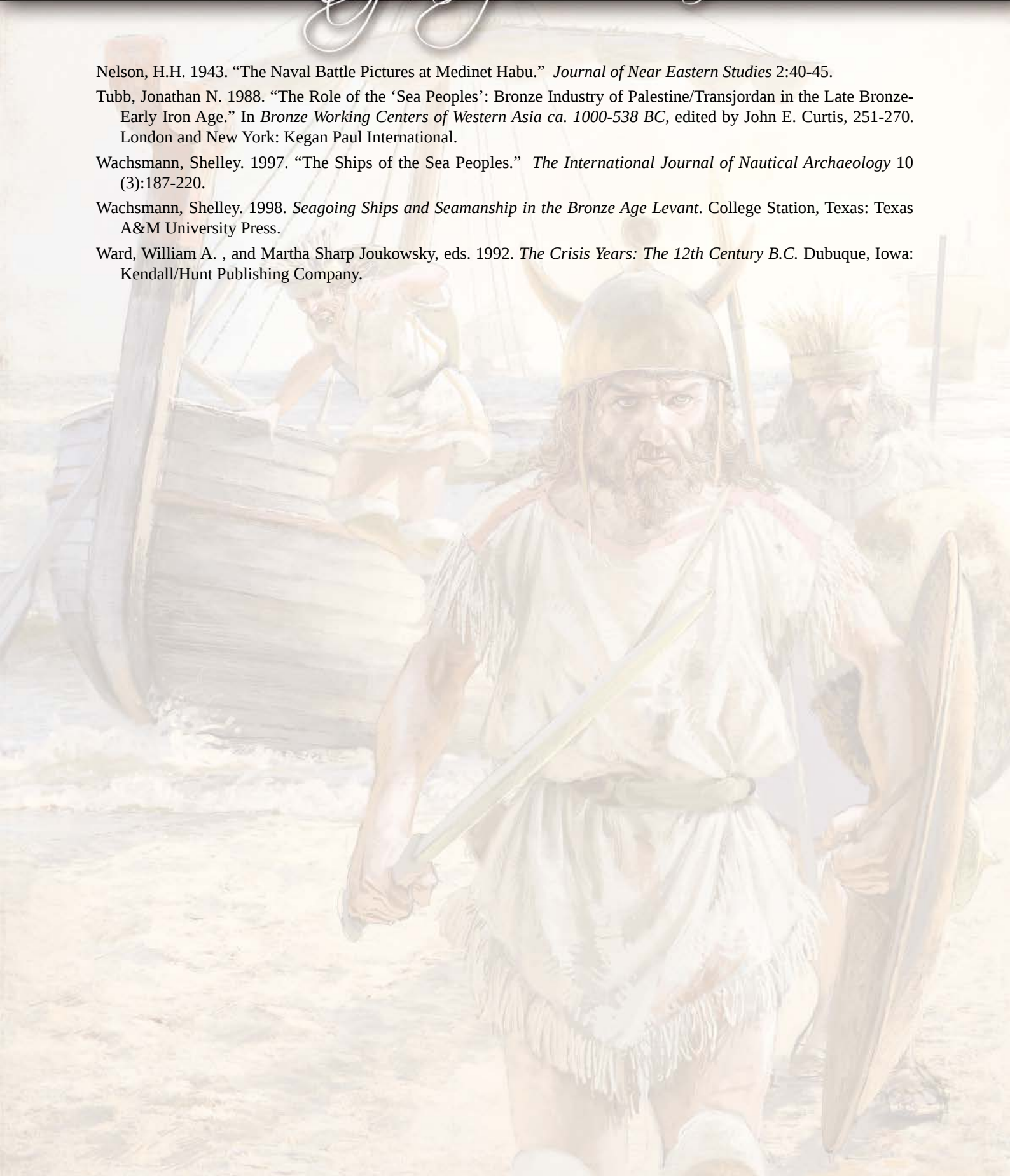
Nelson, H.H. 1943. "The Naval Battle Pictures at Medinet Habu." *Journal of Near Eastern Studies* 2:40-45.

Tubb, Jonathan N. 1988. "The Role of the 'Sea Peoples': Bronze Industry of Palestine/Transjordan in the Late Bronze-Early Iron Age." In *Bronze Working Centers of Western Asia ca. 1000-538 BC*, edited by John E. Curtis, 251-270. London and New York: Kegan Paul International.

Wachsmann, Shelley. 1997. "The Ships of the Sea Peoples." *The International Journal of Nautical Archaeology* 10 (3):187-220.

Wachsmann, Shelley. 1998. *Seagoing Ships and Seamanship in the Bronze Age Levant*. College Station, Texas: Texas A&M University Press.

Ward, William A. , and Martha Sharp Joukowsky, eds. 1992. *The Crisis Years: The 12th Century B.C.* Dubuque, Iowa: Kendall/Hunt Publishing Company.



DESPERTA FERRO

N.º 65 - 7€

Antigua y medieval

Un mundo al borde del colapso

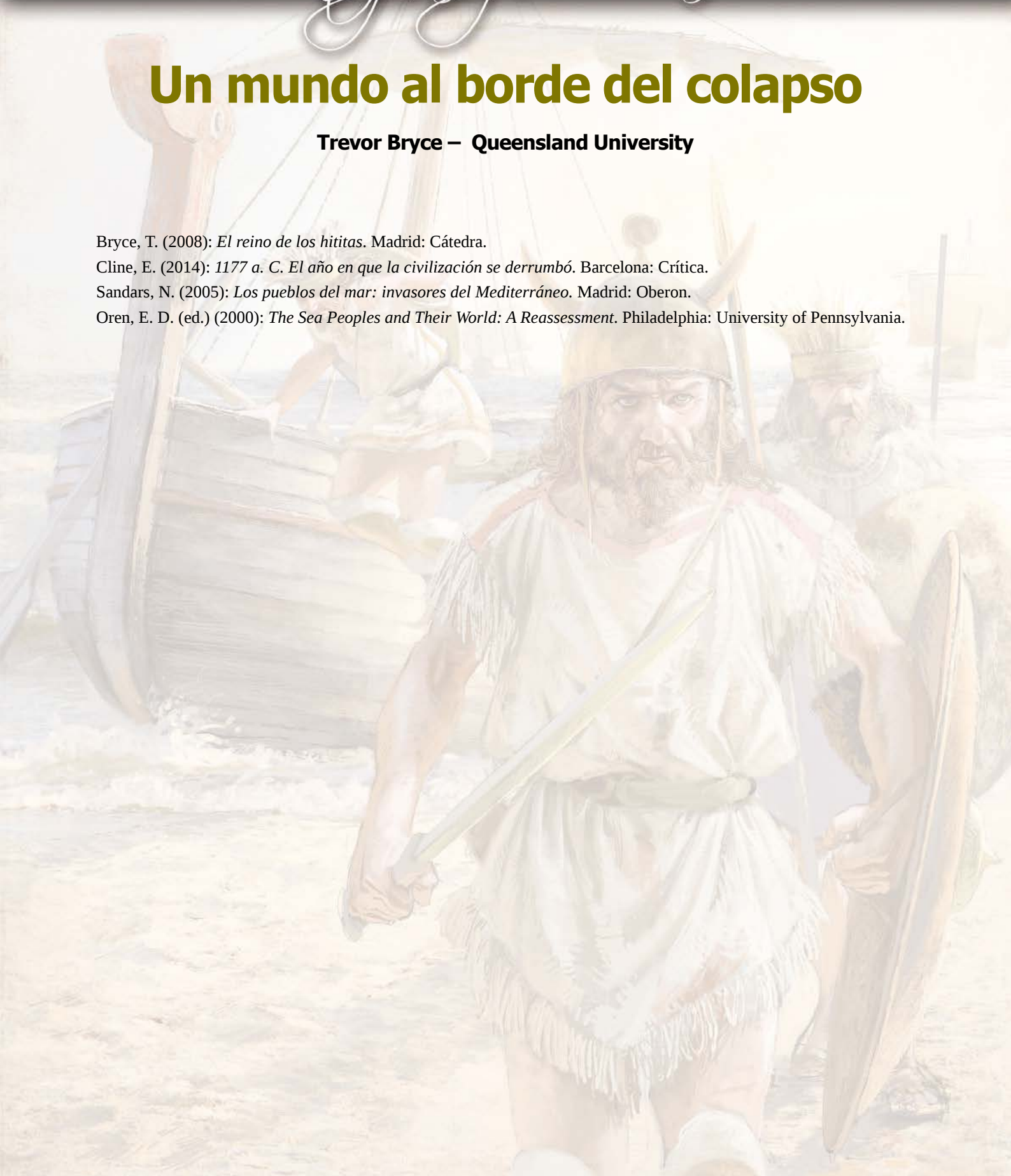
Trevor Bryce – Queensland University

Bryce, T. (2008): *El reino de los hititas*. Madrid: Cátedra.

Cline, E. (2014): *1177 a. C. El año en que la civilización se derrumbó*. Barcelona: Crítica.

Sandars, N. (2005): *Los pueblos del mar: invasores del Mediterráneo*. Madrid: Oberon.

Oren, E. D. (ed.) (2000): *The Sea Peoples and Their World: A Reassessment*. Philadelphia: University of Pennsylvania.



DESPERTA FERRO

N.º 65 - 76

Antigua y medieval

"Corredores de carros" y saqueadores de ciudades (ca. 1200 a. C.)

Robert Drews – Vanderbilt University

- Arena, E. (2020): "Mycenaean Achaea before and after the Collapse" en G. D. Middleton (ed.) *Collapse and transformation. The Late Bronze Age to Early Iron Age in the Aegean*, pp. 35-44. Oxford: Oxbow.
- Drews, R. (1993): *The End of the Bronze Age: Changes in Warfare and the Catastrophe ca. 1200 BC*. Princeton: Princeton University Press.
- Drews, R. (2000): "Medinet Habu: Oxcarriage, Ships, and Migration Theories", *JNES* 59, pp. 161-190.
- Drews, R. (2020): "Catastrophe Revisited" en G. D. Middleton (ed.) *Collapse and transformation. The Late Bronze Age to Early Iron Age in the Aegean*, pp. 229-235. Oxford: Oxbow.
- Emanuel, J. (2017): *Black Ships and Sea Raiders: The Late Bronze Age and Early Iron Age Context of Odysseus' Second Cretan Lie*. Lanham, Maryland: Lexington Books.
- Manassa, C. (2003): *The Great Karnak Inscription of Merneptah: Grand Strategy in the 13th Century BC*. New Haven: Yale Egyptological Seminar.
- Middleton, G. (2020): *Collapse and Transformation: The Late Bronze Age to Early Iron Age in the Aegean*. Oxford: Oxbow.
- Postgate, N. (2013): Postgate, Nicholas, *Bronze Age Bureaucracy: Writing and the Practice of Government in Assyria*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Schulman, A. (1962): "The *n'rn* at the Battle of Kadesh," *Journal of the American Research Center in Egypt* 1, pp. 47-52.

DESPERTA FERRO

N.º 65 - 76

Antigua y medieval

¿Hijos de la tribulación? Filisteos y pueblos del mar a la luz de las excavaciones en Tell es-Safi (la antigua Gath)

Aren M. Maeir – Bar-Ilan University

- Dothan, T. (1982): *The Philistines and Their Material Culture*. Jerusalem: Israel Exploration Society.
- Feldman, M. et al. (2019): “Ancient DNA Sheds Light on the Genetic Origins of Early Iron Age Philistines”, *Science Advances* 5, no. 7.
- Fischer, P.; Bürge, T. (eds.) (2017): *The Sea Peoples Up-To-Date: New Research on the Migration of Peoples in the 12th Century BC*. Denkschriften der Gesamtakademie 81, Contributions to the Chronology of the Eastern Mediterranean 35. Vienna: Austrian Academy of Sciences.
- Gitin, S.; Dothan, T.; and Garfinkel, Y. (2017): *Tel Miqne-Ekron Excavations 1985–1988, 1990, 1992–1995. Field IV Lower: The Elite Zone, Part II. The Iron Age IIC Late Philistine City*. Studies in the Archaeology and History of the Levant. Cambridge, MA: Harvard Semitic Museum.
- Hitchcock, L. A.; A. M. Maeir (2014): “Yo-Ho, Yo-Ho, a Seren’s Life for Me!” *World Archaeology* 46, no. 3, pp. 624–40.
- Maeir, A. M. (ed.) (2017/2018): *The Tell es-Şâfi/Gath Archaeological Project*. Near Eastern Archaeology 80/4-81/1. Boston: American Schools of Oriental Research.
- Maeir, A. M.; Hitchcock, L. A. (2017): “The Appearance, Formation and Transformation of Philistine Culture: New Perspectives and New Finds” en Peter Fischer y Tina Bürge (eds.) *The Sea Peoples Up-To-Date: New Research on the Migration of Peoples in the 12th Century BC*. Denkschriften der Gesamtakademie 81, Contributions to the Chronology of the Eastern Mediterranean 35, 149-62. Vienna: Austrian Academy of Sciences.
- Maeir, A. M., et al. (2019): “Technological Insights on Philistine Culture: Perspectives from Tell es-Safi/Gath.” *Journal of Eastern Mediterranean Archaeology and Heritage Studies* 7, no. 1, pp. 76-118.
- Oren, E. (ed.) (2000): *The Sea Peoples and Their World: A Reassessment*. University Monograph 108, University Symposium Series 11. Philadelphia: University Museum.
- Stager, L. E.; Master, D. M.; Schloen, J. D. (2011): *Ashkelon 3: The Seventh Century B.C*. Harvard Semitic Museum Publications, Final Reports of the Leon Levy Expedition to Ashkelon. Winona Lake, IN: Eisenbrauns.
- Yasur-Landau, A. (2010): *The Philistines and Aegean Migration at the End of the Late Bronze Age*. Cambridge: Cambridge University Press.

DESPERTA FERRO

N.º 65 - 76

Antigua y medieval

La batalla naval de Ramsés III contra los “pueblos del mar”

Fernando Quesada Sanz – Universidad Autónoma de Madrid

- Ben-Dor Evian, S. (2016): “The Battles between Ramesses III and the “Sea-Peoples” *Zeitschrift für Archaeologie und Epigraphik*, 143 (2), 151-168.
- Breasted, J. H. (1962, or. 1906): *Ancient Records of Egypt*. I-V. New York, Russell & Russell.
- Cavillier, G. (2005): *Gli Shardana nell'Egitto Ramesside*. BAR IS, 1438, Oxford.
- Cline, E. H.; O'Connor, D. (2003): “The mystery of the Sea Peoples” D. O'Connor, S. Quirke (eds.) *Mysterious Lands. Encounters with ancient Egypt*, 107-138. London, UCL Press.
- Cifola, B. (1988): “Ramses III and the Sea Peoples: A structural analysis of the Medinet Habu inscriptions”. *Orientalia*, 57, 275-306.
- Dothan, T.; Dothan, M. (2002, ed. or. 1992): *Los pueblos del Mar: tras las huellas de los filisteos*. Barcelona.
- Drews, R. (2000): “Medinet Habu: ox carts, ships and migration theories”. *JNES*, 59.3, 161-189.
- Edgerton, W. F., Wilson, J. A. (1936) *Historical Records of Ramses III, the Texts in Medinet Habu*, Volumes I and II. Studies in Ancient Oriental Civilization 12. Chicago: The Oriental Institute.
- Emanuel, J. P. (2015): “The Late Bronze–Early Iron Age Transition: Changes in Warriors and Warfare and the Earliest Recorded Naval Battles”, G. Lee, H. Whittaker, G. Wrightson (Eds.) *Ancient Warfare: Introducing Current Research*. I, 191-209. Cambridge, Scholars Publishing.
- Emanuel, J. P. (2020): *Naval Warfare and Maritime Conflict in the Late Bronze and Early Iron Age Mediterranean* Leiden, Brill. [recién publicado, no consultado todavía]
- Faulkner, R. O. (1940): “Egyptian seagoing ships”. *Journal of Egyptian Archaeology*, 26, 3-9.
- Gaballa, G. A. (1976): *Narrative in Egyptian Art*. Mainz, Philipp von Zabern.
- Gracia Alonso, F. (2011): “La batalla del Nilo. Egipto contra los Pueblos del Mar”. *Desperta Ferro*, 6, 8-14.
- Kitchen, K. A. (2008): *Ramesside Inscriptions. Translations*. Volume 5. Setnakht, Ramesses III and Contemporaries Oxford, Blackwell & John Wiley.
- Ländstrom, B. (1970): *Ships of the Pharaohs. 4000 years of Egyptian Shipbuilding*. London, Allen & Unwin.
- Morris, E. F. (2005): *The architecture of Imperialism: military bases and the evolution of foreign policy in Egypt's New Kingdom*. Leiden, Brill.
- Nelson, H. H. (1943): “The naval battle pictured at Medinet Habu”. *Journal of Near Eastern Studies*, 2.1, 40-55.
- Spalinger, A. (2005): *War in Ancient Egypt*. Oxford, Blackwell.
- Wachsmann, S. (1997): “Were the Sea Peoples Mycenaean?. The evidence of Ship Iconography”. S. Swiny et al. (eds.), *Res Maritimae, Cyprus and the Eastern Mediterranean from Prehistory to late Antiquity. Proceedings of the Second International Symposium 'Cities on the Sea', Nicosia 1994*, 339-356. Atlanta, Scholars Press.
- Wachsmann, S. (1998): *Seagoing ships and Seamanship in the Bronze Age Levant*. London, Chatham.
- Yasur-Landau, A. (2010): “On Birds and Dragons: A Note on the Sea Peoples and Mycenaean Ships” Cohen, Y. Gilan, A. and Miller, J. L. eds. *Pax Hethitica. Studies on the Hittites and their Neighbours in Honor of Itamar Singer*, 399-410. Wiesbaden.
- Yasur-Landau, A. (2012, ed. or. 2010): *Los filisteos. La migración egea a finales de la Edad del Bronce*. Barcelona, Bellaterra.

DESPERTA FERRO

N.º 65 - 76

Antigua y medieval

Arrastrada por la marea: el caso de la ciudad de Ugarit

**Juan Pablo Vita – Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo
y Oriente Próximo (ILC-CSIC)**

- Cline, E. (2014): *1177 a. C. El año en que la civilización se derrumbó*. Barcelona: Crítica.
- Drews, R. (1993). *The End of the Bronze Age: Changes in Warfare and the Catastrophe ca.1200 B.C.* Princeton.
- Emanuel, J. P. (2015): “The Late Bronze–Early Iron Age Transition: Changes in Warriors and Warfare and the Earliest Recorded Naval Battles”, en Lee, G., Whittaker, H., y Wrightson, G. (eds.), *Ancient Warfare: Introducing Current Research. Volume I*. Newcastle upon Tyne, pp. 191-209.
- Emanuel, J. P. (2020): *Naval Warfare and Maritime Conflict in the Late Bronze and Early Iron Age Mediterranean*. Leiden / Boston / Köln.
- Fischer, P. M., y Bürge, T. (eds.) (2017): “Sea Peoples” *Up-To-Date. New Research on Transformations in the Eastern Mediterranean in the 13th–11th Centuries BCE*. Viena.
- Kaniewski, D. et al. (2011): “The Sea Peoples, from Cuneiform Tablets to Carbon Dating”. *PLoS ONE* 6(6): e20232. doi:10.1371/journal.pone.0020232
- Killebrew, A. E., y Lehmann, G. (eds.) (2013), *The Philistines and other “Sea Peoples” in Text and Archaeology*. Atlanta.
- Knapp, B. A. y Manning, S. W. (2016): “Crisis in Context: The End of the Late Bronze Age in the Eastern Mediterranean”, *American Journal of Archaeology*, pp. 120: 99-149.
- Lackenbacher, S. (2002): *Textes akkadiens d’Ugarit*. Paris.
- Millek, J. M. (2019): “Destruction at the End of the Late Bronze Age in Syria: A Reassessment”, *Studia Eblaitica* 5 (2019), pp. 157-190.
- Millek, J. M. (2020): “What Actually Happened in Syria at the End of the Late Bronze Age?”, *The Ancient Near East Today*, <http://www.asor.org/aneoday/2020/07/syria-bronze-age>
- Millek, J. M. (2020-2021): “Our City is Sacked. May You Know It!” The Destruction of Ugarit and Its Environs by the “Sea People”, *Archaeology & History in the Lebanon* 52-53, pp. 102-132.
- Mission archéologique syro-française de Ras Shamra-Ougarit: <https://www.mission-ougarit.fr>
- Singer, I., (1999): “A Political History of Ugarit”, en W. G. E. Watson, N. Wyatt (eds.), *Handbook of Ugaritic Studies*. Leiden / Boston / Köln, pp. 603-733.
- Vidal, J. (2013): “La destrucción de la ciudad de Ugarit”, en J. Vidal, B. Antela (eds.), *Más allá de la batalla. La violencia contra la población en el Mundo Antiguo*. Zaragoza, pp. 27-37.
- Vidal, J. (2018): “Ugarit y los grandes imperios”, *Desperta Ferro: Antigua y medieval* 47, pp. 62-65.
- Yon. M. (2006). *The City of Ugarit at Tell Ras Shamra*. Winona Lake.

DESPERTA FERRO

N.º 65 - 76

Antigua y medieval

Heraclio, el primer cruzado. Su figura heroica y proyección mítica

Encarnación Motos Guirao – Universidad de Granada

- AA.VV. (1844): “L’Estoire de Éracles Émpereur et la Conqueste de la Terr D’Outremer”. *Recueil des Historiens des Croisades. Historiens Occidentaux*. Paris, t. I.
- Aliaga Morell, Juan (2007): “El taller de Valencia en el gótico internacional”, en M. C. Lacarra Ducay (coord.), *La pintura gótica durante el siglo XV en tierras de Aragón y en otros territorios peninsulares*. Zaragoza: Institución Fernando El Católico. pp. 207-241. [Versión electrónica: <https://ifc.dpz.es/publicaciones/ebooks/id/2675>]
- Anastasio el Bibliotecario, *Chronographia Tripartita*. Edic. C. de Boor, in *Theophanis Chronographia*, II, Lipsiae 1885, pp. 31-346.
- Arcos von Haartman, Estrella; Capilla Luque, Francisco (2006): “La exaltación de la Santa Cruz de Juan Niño de Guevara. Análisis histórico-artístico y proceso de restauración”. *Baetica. Estudios de Arte, Geografía e Historia*, 28, pp. 21-40.
- ARONBERG LAVIN, Marilyn (1990): *The place of narrative: mural decoration in italian churches*. Chicago: University of Chicago Press, 1990.
- Aubert, Marcel; Grodecki, Louis; Lafond, Jean; Verrier, Jean (1959): *Les Vitraux de Notre-Dame et de la Sainte-Chapelle de Paris. Corpus Vitrearum Medii Aevi. France*, I. París.
- Baert, Barbara (2004): *A Heritage of Holy Wood: The Legend of The True Cross in text and image*. Leiden: Brill.
- (2008): “Héraclius, l’Exaltation de la Croix et le Mont-Saint-Michel au XI^e s.: Une lecture attentive du ms. 641 de la Pierpont Morgan Library à New York”. *Cahiers de civilisation médiévale, X^e-XII^e siècles*, LI, pp. 3-20.
- BORGEHAMMAR, Stephan (2009): “Heraclius Learns Humility: Two Early Latin Accounts Composed for the Celebration of Exaltatio Crucis”. *Millennium: Jahrbuch zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n. Chr.* 6, pp. 145-201.
- Carvajal González, Helena (2005): “El *De Laudibus Crucis* de Rábano Mauro. Manuscrito 131 de la Biblioteca Histórica de la U.C.M.: Una aproximación iconográfica”. *Documentos de Trabajo U.C.M. Biblioteca Histórica*, 4.
- (2008): “El programa iconográfico del *De Laudibus Sanctae Crucis* de Rabano Mauro a partir del ejemplar custodiado en la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid (BH MSS 131)”, en R. García-V. F. Zuriaga (coords.), *Imagen y cultura: la interpretación de las imágenes como historia cultural*. Valencia: Biblioteca Valenciana, vol. 1, pp. 393-404.
- COUTON, Georges (ed.): Pierre Corneille: “Héraclius empereur d’Orient”, en *OEuvres complètes*. París: Gallimard (Bibliothèque de la Pléiade n° 20), 1984, t. II.
- Echeverría Goñi, Pedro Luis; Payo Hernanz, René Jesús (2016): “Aportaciones al conocimiento de la escultura castellana en los años centrales del siglo XVI. Juan de Carranza I y el retablo mayor de la iglesia de Santa María la Mayor de Soria”. *Anales de Historia del Arte*, 26, pp. 73-101.
- “El recibimiento que se hizo al muy alto y muy poderoso católico e invistíssimo príncipe, rey y señor, rey don Fernando”. *Luis de Soto, Recibimientos a Fernando el Católico*. Edic. digital de Víctor Infantes. More Than Books (Clásicos

DESPERTA FERRO

N.º 65 - 76

Antigua y medieval

- Hispánicos 3). 2012. [disponible en: <https://dokumen.pub/recibimientos-a-fernando-el-catolico-1509-y-1513-9783945282021-d-5213355.html>.] cons. 10/12/20.
- EspeJo Jáimez, Gonzalo (2006): *Estudio, traducción, anotaciones y comentarios de los panegíricos épicos, obra poética de Jorge de Pisidia*. Universidad de Granada, Trabajo de Investigación DEA.
- (2016): *Significación literaria e ideológica en la tradición bizantina de los panegíricos épicos de Jorge de Pisidia*. Granada: Universidad de Granada.
- Esteban Garibay y Zamalloa (1596), *Ilustraciones genealógicas de los Católicos Reyes de las Españas y de los Christianissimos de Francia, y de los Emperadores de Constantinopla, hasta el Católico Rey Nuestro Señor Don Philipe el II y sus serenísimos hijos. Las mismas hasta sus Altezas de muchos sanctos confesores de la Iglesia Católica Romana*. Madrid.
- Fernández De Córdoba Miralles, Álvaro (2005): “Imagen de los Reyes Católicos en la Roma pontificia”. *En la España Medieval*, 28, pp. 259-354.
- Frolow, Anatole (1953): “La Vraie Croix et les expéditions d’Héraclius en Perse”. *Revue des études byzantines*, vol. 11, n.º 1, pp. 88-105.
- (1995): “La Croisade et les guerres persanes d’Héraclius”. *La déviation de la 4e Croisade vers Constantinople*. *Revue de l’histoire des religions*, vol. 147, n.º 1, pp. 50-61.
- Gonzalo Sánchez-Molero, José Luis (2000): “La Biblioteca postrimera de Carlos V en España: las lecturas del emperador”. *Hispania*, V. 60, núm 206, pp. 911-944.
- Guizot, M. (Fr.) (1823): “Chronique de Frédegáire”. *Collection des mémoires relatifs à l’histoire de France à la suite de l’Histoire des Francs de Grégoire de Tours*. Paris: librairie Brière.
- (1824): “Histoire des Croisades, par Foulcher de Chartres”. *Collection des mémoires relatifs a l’histoire de France depuis la fondation de la monarchie française jusqu’au 13^e siècle*. París.
- (1824): “Histoire des faits et gestes dans les régions d’Outre-Mer, depuis le temps des successeurs de Mahomet jusqu’a l’an 1184 par Guillaume de Tyr”. *Collection des mémoires relatifs a l’histoire de France depuis la fondation de la monarchie française jusqu’au 13^e siècle*. París.
- Ibarra, Joachin (1784): *Distribución de los premios concedidos por el rey nuestro señor á los discípulos de las nobles artes, hecha por la Real Academia de San Fernando en la Junta pública de 17 de julio de 1784*. Madrid.
- Kaegi, Walter Emil (2003): *Heraclius, Emperor of Byzantium*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lacarra Ducay, M. C. (1970): *Primitivos aragoneses en el Museo Provincial de Zaragoza*. Zaragoza: Institución Fernando El Católico, pp. 101-138.
- (2004): “El retablo mayor de la iglesia de la Santa Cruz de Blesa (Teruel), 1481-1487”. *Blesa. Patrimonio artístico*. Teruel: Asociación Cultural El Hocino, pp. 47-93.
- Lidekens, René (1979): “Analyse sémiotique d’une fresque de Piero della Francesca: La Légende de la Vraie Croix”. *Canadian Journal of Research in Semiotics*, 4, n.º 3, pp. 3-19.
- Maetzke, A. M.; Bertelli, C. (eds.): *Piero della Francesca: la Légende de la vraie croix à San Francesco d’Arezzo*. Milán: Skira Editore.
- Mango, Cyril; Scott, Roger (1997): *The Chronicle of Theofanes the Confessor. Byzantine and Near Eastern History AD 284-813*. Oxford: Clarendon Press.
- Marandel, J. Patrice (2002): *French oil sketches from the Los Angeles County Museum of Art, 17th century-19th century*. Los Angeles: The Ahmanson Foundation, Los Angeles County Museum of Art.
- Motos Guirao, Encarnación (2007): “Entronques genealógicos bizantino-hispanos en una obra del siglo XVI”. *Cultura neogriega. Tradición y modernidad*. Vitoria: Universidad del País Vasco, pp. 509-525.
- Muntada Torrellas, Anna (2000-2001): “Del Misal Rico de Cisneros y de la Biblia Políglota Complutense o bien del manuscrito al impreso”. *LOCVS AMOENVS*, 5, pp. 78-99.
- Perrin, Michel (1988): *Les Louanges de la sainte Croix*. Paris, Amiens: ed. Berg International, Troix Cailloux.

DESPERTA FERRO

N.º 65 - 76

Antigua y medieval

- Souza, Guilherme Queiroz de, (2014): *A recepção do mito de Heráclio por Gautier d'Arras*. 2014. 247 f. Tese (doutorado) - Universidade Estadual Paulista, Faculdade de Ciências e Letras de Assis. [disponible en: <http://hdl.handle.net/11449/114020>].
- (2015): “Heraclius, emperor of Byzantium”. *Revista Digital de Iconografía Medieval*, vol. VII, nº 14, pp. 27-38.
- Regan, Geoffrey (2001): *First Crusader. Byzantium's Holy Wars.*, Nueva York: Palgrave Macmillan.
- Robledillo-Amezcuca, Gabriel (2018): “La Cruz en Calderón de la Barca”. *Cuadernos Doctorales de la Facultad de Teología. Excerpta e Dissertationibus in Sacra Theologia*, 67, 345-403.
- Santiago de la Vorágine: La leyenda dorada* (2005). José Manuel Macías (trad.). Madrid: Alianza Forma, t. II.
- Serrano del Pozo, Joaquín (2017): *La leyenda del emperador Heraclio: fundamentos bizantinos, circulación mediterránea y desarrollo en el Occidente medieval (ss. VII-XIII)*. Tesis para optar al Grado de Magister en Historia. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Viña del Mar, diciembre.
- (2018): “El emperador Heraclio (610-641) entre la historia y la leyenda: un estado de la cuestión”. *Intus-Legere Historia*, v. 12, nº 1, pp. 87-113.
- (2020): “El combate singular del emperador Heraclio: ¿leyenda o historia? *HISTORIA* 396, nº 1, pp. 285-318.
- Soto Chica, José (2007): “La política heroica de Heraclio. Un puente entre el héroe grecorromano y el caballero cristiano”. *Cultura Neogriega, Tradición y Modernidad*. Vitoria: Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos, pp. 671- 684.
- (2012): *Bizancio y los Sasánidas: de la lucha por Oriente a las conquistas árabes (565-642)*. Granada: Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas.
- (2016): “Emperador de los romanos, Espada de Dios: Heraclio y la última gran guerra de la Antigüedad. De la investigación científica a la narración novelada”. *Novela histórica e Historia Militar*, pp. 67-86. Ministerio de Defensa, 2016.
- (2017a): “Héroes mitológicos y héroes bizantinos. Mitología griega y orígenes del caballero cristiano bizantino en los procesos de heroificación de Juan Troglita, Belisario y Heraclio (530-630)”, en M. Alganza; P. Papadopoulou (eds.), *La mitología griega en la tradición literaria: de la Antigüedad a la Grecia*. Granada: C.E.B.N.Ch., pp. 247-264.
- (2017b): “El emperador Heraclio, el verdadero Monte Ararat y las reliquias de Noé”. *Secrets and Discovery in the Middle Ages*. Oporto, pp. 167-176.
- (2019): “La cruzada de Heraclio y la batalla de Nínive”, en *Imperios y bárbaros. La guerra en la Edad Oscura*. Madrid: Desperta Ferro, pp. 365-387.
- Valdivieso, Enrique (1991): *Valdés Leal*. Madrid: Museo del Prado.