

SI LA NARIZ DE CLEOPATRA HUBIESE SIDO MÁS CORTA, LA FAZ DE LA TIERRA HABRÍA CAMBIADO

DESPERTA FERRO

Arqueología & Historia

n.º 34 - 7 €

LOS PTOLOMEOΣ

Livia Capponi (Università di Pavia)

Bagnall, R. S.; Derow, P. (2003): *The Hellenistic Period: Historical Sources in Translation*. Blackwell Sourcebooks in Ancient History. Malden - Oxford: Wiley-Blackwell.

Fraser, P. A. (1972): *Ptolemaic Alexandria*. Oxford: Clarendon Press.

Hölbl, G. (2001): *A History of the Ptolemaic Empire*. London: Routledge.

Huss, W. (2001): *Ägypten in hellenistischer Zeit: 332-20 v.Chr.* München: Beck.

Manning, J. G. (2010): *The Last Pharaohs: Egypt under the Ptolemies, 305-30 BC*. Princeton, NJ and Oxford: Oxford University Press.

Muccioli, F. (2019): *Storia dell'Ellenismo*. Bologna: Il Mulino.

Thompson, D. J. (2012): *Memphis under the Ptolemies* (2.ª ed.). Princeton, NJ: Princeton University Press.

SI LA NARIZ DE CLEOPATRA HUBIESE SIDO MÁS CORTA, LA FAZ DE LA TIERRA HABRÍA CAMBIADO

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 34 • 7 €

EL EGIPTO LÁGIDA Y SUS HABITANTES

Luigi Prada (Oxford University)

Bowman, A. K. (1996): *Egypt after the Pharaohs: 332 BC–AD 642: From Alexander to the Arab Conquest*. London: British Museum.

Chauveau, M. (2000): *Egypt in the Age of Cleopatra: History and Society under the Ptolemies*. London and Ithaca: Cornell University Press.

Hölbl, G. (2001): *A History of the Ptolemaic Empire*. London: Routledge.

Manning, J. G. (2009): *The Last Pharaohs: Egypt under the Ptolemies, 305–30 BC*. Princeton: Princeton University Press.

Spier, J.; Potts, T. F.; Cole, S. E. (2018) (eds.): *Beyond the Nile: Egypt and the Classical World*. Los Angeles: J. Paul Getty Museum.

SI LA NARIZ DE CLEOPATRA HUBIESE SIDO MÁS CORTA, LA FAZ DE LA TIERRA HABRÍA CAMBIADO

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 34 • 7 €

DE PRINCESA HELENÍSTICA A REINA DEL NILO. EL AUGE DE CLEOPATRA

Duane W. Roller (Ohio State University)

- Bevan, E. R. (1985): *The House of Ptolemy: A History of Egypt Under the Ptolemaic Dynasty*. Chicago: Ares Publishers.
- Burstein, S. M. (2007): *The Reign of Cleopatra*. Norman: University of Oklahoma Press.
- Huzar, E. G. (1978): *Mark Antony: A Biography*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Roller, D. W. (2010): *Cleopatra: A Biography*. Oxford: Oxford University Press.
- Walker, S.; Higgs, P. (2001): *Cleopatra of Egypt: From History to Myth*. London: Princeton University Press.

SI LA NARIZ DE CLEOPATRA HUBIESE SIDO MÁS CORTA, LA FAZ DE LA TIERRA HABRÍA CAMBIADO

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 34 • 7 €

EL SINCRETISMO RELIGIOSO HELENÍSTICO-EGIPCIO. ISIS, SERAPIS Y LA DINASTÍA PTOLEMAICA

Joaquín Ruiz de Arbulo (URV – ICAC)

Dunand, F. (1973): *Le culte de Isis dans le bassin oriental de la Méditerranée*, vol.I *Le culte d'Isis et les Ptolemées*; vol. II *Le culte d'Isis en Grèce*; vol. III *Le culte d'Isis en Asie Mineure. Clergé et rituel des sanctuaires isiaques*, EPRO, 26. Leiden: Brill.

Höbl, G. (2001): *A History of the Ptolemaic Empire*. London: Routledge.

Hornbostel, W. (1973): *Sarapis. Studien zur Überlieferungsgeschichte, den Erscheinungsformen und Wandlungen der Gestalt eines Gottes*, EPRO, 32. Leiden: Brill.

Merkelbach, R. (1995): *Isis Regina – Zeus Sarapis*. Stuttgart / Leipzig: Teubner.

Pfrommer, M. (1999): *Alexandria. Im Schatten der Pyramiden*. Mainz: Ph. Von Zabern.

Ruiz de Arbulo, J. (2006): Cuestiones económicas y sociales en torno a los santuarios de Isis y Serapis. La ofrenda de Numas en Emporion y el Serapeo de Ostia, en: *Entre Dios y los hombres. El sacerdocio en la Antigüedad* (Sevilla 2004), SPAL Monografías, 7. Sevilla: Universidad de Sevilla, pp. 197-229.

Vidman, L. (ed.) (1969): *Sylloge Inscriptionum Religionis Isiacae et Serapicae*. Berlín: De Gruyter.

SI LA NARIZ DE CLEOPATRA HUBIESE SIDO MÁS CORTA, LA FAZ DE LA TIERRA HABRÍA CAMBIADO

DESPERTA FERRO

Arqueología & Historia

n.º 34 • 7 €

ALEJANDRÍA, LA CIUDAD ILUMINADA

David Vivó (UdG)

Calandra, E. (2013): "La città e la regina: Alessandria e Cleopatra", en Gentili, G. (ed.): *Cleopatra e l'incantesimo dell'Egitto*. Milano, pp. 29-34.

Empereur, J.-Y. (1998): *Alexandria Rediscovered*. London: British Museum Press.

Kleiner, D. E. (2005): *Cleopatra and Rome*. London: The Belknap Press.

Lanvatter, T. (2018): "Contact Points: Alexandria, a Hellenistic Capital in Egypt", en Spier, J.; Potts, T.; Cole, S. E. (eds.): *Beyond the Nile. Egypt and the Classical World*. Los Angeles, pp. 128-134.

McKenzie, J. (2007): *The Architecture of Alexandria and Egypt. 300 BC-AD 700*. New Haven-London: Yale University Press.

SI LA NARIZ DE CLEOPATRA HUBIESE SIDO MÁS CORTA, LA FAZ DE LA TIERRA HABRÍA CAMBIADO

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 34 • 7 €

ENTRE ROMA Y ORIENTE. CLEOPATRA EN LA TORMENTA PERFECTA

Duane W. Roller (Ohio State University)

- Bevan, E. R. (1985): *The House of Ptolemy: A History of Egypt Under the Ptolemaic Dynasty*. Chicago: Ares Publishers.
- Burstein, S. M. (2007): *The Reign of Cleopatra*. Norman: University of Oklahoma Press.
- Huzar, E. G. (1978): *Mark Antony: A Biography*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Roller, D. W. (2010): *Cleopatra: A Biography*. Oxford: Oxford University Press.
- Walker, S.; Higgs, P. (2001): *Cleopatra of Egypt: From History to Myth*. London: Princeton University Press.

SI LA NARIZ DE CLEOPATRA HUBIESE SIDO MÁS CORTA, LA FAZ DE LA TIERRA HABRÍA CAMBIADO

DESPERTA FERRO

Arqueología & Historia

n.º 34 • 7 €

DEL NILO AL TÍBER. LA EGIPTOMANÍA EN ROMA

David Vivó (UdG)

Caro, S. de (2007) (ed.): *Egittomania. Iside e il Mistero*, Catalogo della mostra, Napoli, 12 ottobre 2006 - 26 febbraio 2007. Milano: Mondadori Electa.

Gentili, G. (2013) (ed.): *Cleopatra. Roma e l'incantesimo dell'Egitto*, Catalogo de la Mostra, Roma, 12 ottobre 2013 - 2 febbraio 2014. Roma: Skira.

Poole, F. (2016) (ed.): *Il Nilo a Pompei. Visione d'Egitto nel mondo romano*, Catalogo della mostra, Torino, 5 marzo – 4 settembre 2016. Torino: Franco Cosimo Panini.

Spier, J.; Potts, T.; Cole, S. E. (2018) (eds.): *Beyond the Nile. Egypt and the Classical World*, Los Angeles: Getty Publications.

Vos, M. de (1980): *L'Egittomania in pitture e mosaici Romano-Campani della prima età imperiale*. Leiden: Brill Academic Publications.

SI LA NARIZ DE CLEOPATRA HUBIESE SIDO MÁS CORTA, LA FAZ DE LA TIERRA HABRÍA CAMBIADO

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

n.º 34 • 7 €

LA PESTE NEGRA EN FLORENCIA

Samuel Cohn (University of Edinburgh)

FUENTES PRIMARIAS

- Boccaccio, G. (1976): *Decameron*, ed. Vittore Branca. Milano: Arnoldo Mondadori Editore.
- Pucci, A. (1948): "Come in questo quadro delle crudeltà della pestilenzia", en Sapegno, N. (ed.): *Storia Letteraria d'Italia*. Milano: Villardi.
- Stefani, M. di C. (1903): *Cronica fiorentina*, ed. Niccolò Rodolico, RIS, XXX/1. Città di Castello: Lapi.
- Villani, M. (1955): *Cronica con la continuazione di Filippo Villani*, ed. Giuseppe Porta, 2 vols Parma: Fondazione Pietro Bembo.

FUENTES SECUNDARIAS

- Cohn Jr., S. (2002): *The Black Death Transformed: Disease and Culture in Renaissance Europe*. New York: Oxford University Press.
- Cohn Jr., S. (1999): *Creating the Florentine State: Peasants and rebellion, 1348-1432*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Cohn Jr., S. (2018): *Epidemics: Hate & Compassion from the Plague of Athens to AIDS*. Oxford University Press.
- Herlihy, D.; Klapisch-Zuber, C. (1978): *Les Toscans et leurs familles: Une étude du Catasto de 1427*. Paris: Presses de la foundation nationale des sciences politiques.
- Rodolico, N. (1905): *La Democrazia fiorentina nel suo tramonto (1378-1382)*. Bologna: Zanichelli.